

Lebenslauf der Mosaik-Künstlerin:

**Rosangela Ruta, geb. Caccamo,
geboren am 29. April 1972 in Modica (Sizilien).**



Nach dem Hochschulabschluss ist Rosangela Caccamo Ihrer künstlerischer Naturbegabung gefolgt, zuerst durch Freihandzeichnen, später hat sie sich mit Ölfarben und Malerei befasst. Einige schöne Kunststücke hat sie als Malerin realisieren können.

1997 hat sie sich in Ragusa bei der „Athena Mosaici“ zum ersten Mal mit Mosaiken befasst und ihre natürliche Begabung zu dieser Kunst wurde entdeckt.

Diese damals noch sehr junge und ehrgeizige Firma wurde von einem sehr bekannten Lehrer der „Scuola del Mosaico di Spilimbergo (PD)“ und einigen Schülern die nach Sizilien kamen, unterstützt. Die talentierte Rosangela machte sich diese Kunst sehr schnell zu eigen und durfte oft die schwierigsten Aufträge realisieren.

Nachdem 2002 die „Athena Mosaici“ sich aus kaufmännischen Gründen nicht mehr mit der Realisierung von Kunstmosaiken befasste, sondern auf Handels- und Massenprodukte umstieg, entschloss sich Rosangela, sich selbständig zu machen. Seit ca. 4 Jahren arbeitet sie mit dem in Mosaikarbeiten sehr erfahrenen Unternehmen Marmor Stroehmann aus Hofheim-Wallau zusammen. Überwiegend realisiert sie Auftragsarbeiten im privaten Bereich. Zusammen mit Marmor Stroehmann wurden schon einige beachtenswerte Arbeiten ausgeführt, wie z.B. 2004/2005 das Prätorium in der Saalburg / Bad Homburg. Die Montagearbeiten wurden auch dort durch erfahrene Mitarbeiter der Fa. Stroehmann ausgeführt.



Rosangela Ruta (re.) und Günter Hinkel
in der Werkstatt bei Comiso, Sizilien